



علی دل زنده روی

بیوگرافی کوتاه



علی در شیراز متولد شده و تحصیلاتش در مقطع کارشناسی ارشد پژوهش هنر و کارشناسی گرافیک است. او هفت سال سابقه‌ی روزنامه‌نگاری در جراید کشور با مضمون طنز دارد و عضو پیوسته انجمن هنرمندان نقاش ایران، انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران، انجمن علمی پژوهشی هنرهای تجسمی ایران و همچنین عضو هیات موسس انجمن طراحان گرافیک جزیره کیش است. علی، موسس اولین جشنواره بین‌المللی هنری مجازی ایران (آفدستا)، استودیو هنری و انتشارات آفدستا؛ همچنین صاحب امتیاز و طراح برند مُد دلان است.

وی فعالیت حرفه‌ای خود را از سال ۱۳۸۰ در رشته هنر آغاز کرده و علاوه بر برگزاری چندین نمایشگاه انفرادی نقاشی، تاپیوگرافی و گرافیک دیزاین، در ده‌ها نمایشگاه داخلی و خارجی حضور داشته است.

علی، تاکنون علاوه بر کسب جوایز و مقام‌های مختلف در رشته گرافیک (در سطح بین‌المللی)، داوری و مدیریت چندین جشنواره در رشته‌های عکاسی، پوستر، کارتون، تصویرسازی و... را به عهده داشته و همچنین کیوریتور چندین نمایشگاه هنری بوده است. او منتور هنر و هویت سازمانی چندین دوره استارت‌آپ و یکند از جمله پایلوت استارت‌آپ و یکند هنر در ایران بوده و اکنون به نویسندگی، پژوهش، تدریس در دانشگاه و فعالیت‌های هنری مشغول می‌باشد. وی طراح بیش از دویست قلم زیورآلات با تاپیوگرافی فارسی در شرکت مُد دلان است.

Ali Delzendeheroo

Ali is an Iranian visual artist graphic designer with seven years of experience in journalism and the founder of the first virtual artistic international festival in Iran. He is also the chief executive officer of Afdesta studio and art gallery Ali is graduated in graphic design and a member of the Iranian graphic designers association IGDS & member of the Iranian Painters' Association. He started his professional career as a graphic designer and art director for different companies cultural events since 2002 His works have been exhibited in several national and international festivals. Ali was also an art and corporate identity mentor of several startup weekends He is also a designer of more than 200 jewelries and charms in Persian typography of Delan fashion company. In his artworks Persian typography is used as the major part of designing Modernity 3D forms and typeface in his works combine the traditional structure and Calligraphy Now Ali is working on writing instructing sculpture and designing.

www.Alidzr.com | alidzr.com@gmail.com | Social Network: @alidzr | #alidzr

علی دل‌زنده‌روی

- طراح گرافیک، هنرمند تجسمی و مدرس دانشگاه
- کارشناسی ارشد پژوهش هنر و کارشناسی رشته گرافیک
- عضو انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران - IGDS
- عضو پیوسته انجمن هنرمندان نقاش ایران
- عضو انجمن علمی پژوهشی هنرهای تجسمی ایران
- عضو هیات موسس و نماینده انجمن گرافیک کیش
- صاحب امتیاز و مدیرمسئول نگارخانه و کانون آگهی تبلیغات اُفدستا studio.afdesta.com
- موسس و مدیر هنری اولین جشنواره مجازی هنری ایران (اُفدستا) www.afdesta.com
- موسس و مدیر هنری شرکت کارآفرینان هنر و ایده دلان (نشان تجاری مُد دلان) www.DelanFashion.com
- مدیر انتشارات فرهنگ و هنر «اُفدستا»

| نمایشگاه‌ها |

انفرادی:

- ۱۳۹۳ / نمایشگاه انفرادی تایپوگرافی و کالیگرافی اسماء الحسنی، نگارخانه اُفدستا، شیراز.
- ۱۳۸۶ / نمایشگاه انفرادی طراحی گرافیک (دیجیتال آرت)، دانشگاه جامع علمی کاربردی، نیریز.
- ۱۳۸۶ / نمایشگاه انفرادی طراحی گرافیک (دیجیتال آرت)، نگارخانه مهرجوان، شیراز.

گروهی:

- ۱۳۹۹ / نمایشگاه گروهی از آثار رویداد هنری «بوم در بوم»، گالری بین‌المللی کیش، جزیره کیش.
- ۱۳۹۸ / نمایشگاه گروهی هفدهمین دوره تصویرسال بخش گرافیک (آزاد و مولتی مدیا)، تهران.
- ۱۳۹۸ / نمایشگاه گروهی آثار نقاشی و نقاشیخط انجمن نقاشان ایران با عنوان «متن در متن»، خانه هنرمندان ایران، تهران.
- ۱۳۹۸ / نمایشگاه گروهی آثار پوستر طراحان گرافیک معاصر توسط انجمن طراحان گرافیک ایران با عنوان «اعلان وضعیت»، تهران.
- ۱۳۹۸ / نمایشگاه گروهی نقاشیخط با عنوان «حلقه‌ی رندان»، گالری فرم، شیراز.
- ۱۳۹۷ / نمایشگاه گروهی آثار بین‌المللی پوستر با عنوان «برداشت آزاد»، میکا گالری، جزیره کیش.
- ۱۳۹۷ / نمایشگاه گروهی و حراجی آثار نقاشیخط و خوشنویسی، گالری نگر، تهران.
- ۱۳۹۴ / نمایشگاه گروهی پوستر دعوتی با موضوع کتاب و کتابخوانی، اردبیل.
- ۱۳۹۴ / شرکت در رویداد گروهی هنری کانسپت آرت، هنر صدای (I ح و)، نگارخانه اُفدستا، شیراز.
- ۱۳۹۴ / نمایشگاه هنرهای تجسمی امام رضا (ع)، بخش پوستر و نشانه، ایران.
- ۱۳۹۳ / نمایشگاه گروهی پوسترهای نسل نو انجمن طراحان گرافیک ایران با عنوان «منهای ۳۰»، ایران.
- ۱۳۹۳ / نمایشگاه گروهی آثار بین‌المللی پوستر با عنوان «برداشت آزاد»، تور کشوری، شیراز و سمنان.
- ۱۳۹۳ / نمایشگاه گروهی - بین‌المللی آثار پوستر غزه، ترکیه.
- ۱۳۹۳ / نمایش ویژه آثار کالیگرافی و نقاشیخط در تالار حافظ به دعوت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، شیراز.
- ۱۳۹۳ / نمایشگاه گروهی با عنوان «با طعم اُفدستا»، نگارخانه اُفدستا، شیراز.
- ۱۳۹۲ / نمایشگاه گروهی «همه هنرمندان شهر» (هنرمند مدعو) توسط انجمن هنرهای سنتی و تجسمی فارس، گالری وصال، شیراز.
- ۱۳۹۲ / نمایشگاه گروهی پوستر با عنوان «سوگواره پوسترهای سرخ»، موزه امام علی (ع)، تهران.
- ۱۳۹۲ / نمایشگاه گروهی طراحان گرافیک شیراز، نگارخانه وصال، شیراز.
- ۱۳۹۲ / نمایشگاه گروهی - بین‌المللی پوسترهای دعوتی ترکیه، ترکیه.
- ۱۳۹۱ / نمایشگاه گروهی اشتغال و نخبگان دانشگاه‌های علمی کاربردی کشور، شیراز.
- ۱۳۸۸ / نمایشگاه گروهی آثار آزاد هنری اُفدستا، نگارخانه شیوه، شیراز.
- ۱۳۷۹ / نمایشگاه گروهی آثار نقاشی هنرمندان جوان سازمان گفتگوی تمدن‌ها، نارنجستان قوام، شیراز.

جوایز و افتخارات |

- ۱۳۹۸ / راه یافتن آثار پوستر به هفدهمین جشن تصویرسال در بخش پوستر آزاد و مولتی مدیا، ایران.
- ۲۰۲۰ / فینالیست و نامزد جایزه بخش حرفه‌ای پوستر، مسابقه بین‌المللی تصویر FINI، با موضوع آب، برگزار شده توسط بخش فرهنگ-دانشگاه ایالت هیدالگو مکزیک Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo، مکزیک.
- ۲۰۱۹ / فینالیست و نامزد جایزه بخش حرفه‌ای پوستر کارتل، مسابقه بین‌المللی تصویر FINI، با موضوع پوپولیسیم-عوام فریبی، برگزار شده توسط بخش فرهنگ دانشگاه ایالت هیدالگو مکزیک Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo، مکزیک.
- ۱۳۹۸ / شرکت در سرو نقره‌ای انجمن طراحان گرافیک ایران، بخش نشانه، ایران.
- ۲۰۱۸ / اثر پوستر راه یافته به دهمین نمایشگاه بین‌المللی طراحی گرافیک آسیا (KECD (Triennale) - گالری یانگ، سئول کره جنوبی.
- ۲۰۱۸ / فینالیست مسابقه بین‌المللی طراحی پوستر PLAKTIVAT، مرکز TAM-TAM - موسسه دیابت ZAVOD، کشور اسلوانی.
- ۲۰۱۸ / اثر برگزیده در مسابقه روز تایپوگرافی هند، برگزار شده توسط موسسه هنری Srishti، با همکاری موسسه فناوری هند بمبئی (IIT Bombay) و با پشتیبانی انجمن طراحی هند (InDeAs) و Aksharaya، هند.
- ۱۳۹۶ / مدرس برتر گروه گرافیک، دانشگاه جامع علمی کاربردی مرکز کیش، ایران.
- ۱۳۹۶ / شرکت در سرو نقره‌ای انجمن طراحان گرافیک ایران، بخش نشانه، ایران.
- ۱۳۹۵ / مقاله منتخب «سویی با طعم رابط کاربری»، نشان اردیبهشت، انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران.
- ۱۳۹۵ / مقاله منتخب «استارت‌آپ و هویت بصری»، نشان اردیبهشت، انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران.
- ۱۳۹۴ / شرکت در سرو نقره‌ای انجمن طراحان گرافیک ایران، بخش نشانه، ایران.
- ۲۰۱۵ / اثر برگزیده در مسابقه روز تایپوگرافی هند، برگزار شده توسط موسسه هنری Srishti، با همکاری موسسه فناوری هند بمبئی (IIT Bombay) و با پشتیبانی انجمن طراحی هند (InDeAs) و Aksharaya، هند.
- ۱۳۹۴ / شرکت در نخستین دوسالانه‌ی پوستر ۹۹، ایران.
- ۱۳۹۳ / راه یافتن آثار پوستر به دوازدهمین جشن تصویرسال در بخش پوستر آزاد، ایران.
- ۱۳۹۲ / جایزه سوم جشنواره تایپوگرافی اسماء الحسنی، شیراز.
- ۲۰۱۲ / اثر برگزیده در مسابقه روز تایپوگرافی هند، برگزار شده توسط موسسه هنری Srishti، با همکاری موسسه فناوری هند بمبئی (IIT Bombay) و با پشتیبانی انجمن طراحی هند (InDeAs) و Aksharaya، هند.
- ۲۰۱۱ / شرکت کننده و فینالیست در چهارمین جشنواره بین‌المللی پوستر «یاکو» با موضوع آب، پرو.
- ۲۰۱۰ / شرکت کننده و فینالیست در مسابقه بین‌المللی طراحی در مقابل فقر، طراحی پوستر، ایتالیا.
- ۱۳۸۴ / اثر راه یافته به هفتمین جشنواره فرهنگی هنری امام رضا (ع)، بخش پوستر، ایران.
- ۲۰۰۹ / اثر راه یافته به مسابقه و نمایشگاه بین‌المللی طنز لیما، اسپانیا.
- ۱۳۸۷ / اثر راه یافته به اولین جشنواره فرهنگی هنری سیاه و سفید بخش پوستر، تهران.
- ۱۳۸۷ / اثر راه یافته به اولین جشنواره فجرآفرینان، بخش تصویرسازی و پوستر - تهران.
- ۱۳۸۷ / جایزه سوم بخش پوستر چهارمین جشنواره هنرهای تجسمی هنر جوان، تهران.
- ۲۰۰۹ / فینالیست در مسابقه بین‌المللی کارتون و کمیک مطبوعاتی سفرهای بدون مرز، ایتالیا.
- ۱۳۷۸ / جایزه اول نویسنده و مدیرمسئول نشریه در مسابقات نشریه‌های دانش‌آموزی استان فارس، شیراز.

ورکشاپ‌های تخصصی |

- ۱۳۹۷ / برگزاری ورکشاپ تخصصی پوستر "اهداء عضو پس از مرگ" در معاونت فرهنگی اجتماعی سازمان منطقه آزاد کیش و برگزاری دو نمایشگاه از آثار برگزیده این ورکشاپ، میکا گالری، جزیره کیش.
- ۱۳۹۵ / برگزاری کارگاه فهم بصری، هویت سازمانی و معرفی بوم CVI، کنفرانس تجربه کاربری، دانشگاه شیراز، شیراز.
- ۱۳۹۵ / برگزاری کارگاه هویت بصری، هویت سازمانی و مارکتینگ در رویداد استارت‌آپ ویکند مُد پرش، اتاق بازرگانی شیراز، شیراز.
- ۱۳۹۴ / برگزاری کارگاه هویت بصری و هویت سازمانی، اردوی استارت‌آپ ویکند گردشگری بوشهر، بوشهر.
- ۱۳۹۳ / برگزاری کارگاه طراحی پوستر فیلم و تئاتر، نگارخانه آفدستا، شیراز.
- ۱۳۹۲ / ورکشاپ طراحی پوستر فیلم و تئاتر براساس مکتب لهستان، استودیو آفدستا، شیراز.

| مربی‌گری رویداد استارت‌آپ ویکند |

- ۱۳۹۴ / منتور (مربی) گرافیک و هنر اولین اردوی استارت‌آپ ویکند گردشگری بوشهر، بوشهر.
- ۱۳۹۴ / منتور گرافیک اردوی استارت‌آپ ویکند بارویکرد فناوری اطلاعات، مرکز آموزش علمی کاربردی صنایع مخابراتی راه دور ایران، شیراز.
- ۱۳۹۴ / منتور گرافیک و هنر سومین استارت‌آپ ویکند شیراز، پارک علم و فناوری فارس، شیراز.
- ۱۳۹۲ / منتور گرافیک و هنر پایلوت استارت‌آپ ویکند هنر اصفهان، دانشگاه هنر اصفهان، اصفهان.
- ۱۳۹۲ / منتور گرافیک و هنر در اولین استارت‌آپ ویکند شیراز، شیراز.

| فعالیت‌های اجرایی و داوری رویدادها |

- ۱۳۹۷ / دبیر اولین دوسالانه سراسری تصویرگری کیش.
- ۱۳۹۷ / مدیر هنری و طراح بسته هویت بصری و کتاب هفته پژوهش دانشگاه جامع علمی کاربردی مرکز کیش.
- ۱۳۹۵ / داور در رویداد کارآفرینی با مُد توسط شتابدهنده پرش - اتاق بازرگانی شیراز.
- ۱۳۹۴ / مدیر هنری و برگزارکننده نمایشگاه آثار برگزیده جشنواره بین‌المللی کارتون با عنوان «جهانی بدون مرز»، گالری نقش‌خانه، اصفهان و نگارخانه آفدستا شیراز.
- ۱۳۹۴ / برگزارکننده و مدی رهنری اعلانیه تصویرسازی سراسری ۵۱ و نمایشگاه آثار تصویرسازی در جنوب کشور، نگارخانه آفدستا، شیراز.
- ۱۳۹۳ / کیوریتور نمایشگاه گروهی «شماره ۲»، نگارخانه آفدستا، شیراز.
- ۱۳۹۳ / کیوریتور نمایشگاه گروهی آثار بین‌المللی پوستر با عنوان «برداشت آزاد»، تور کشوری، شیراز و سمنان.
- ۱۳۹۳ / مدیر هنری و برگزارکننده جشنواره بین‌المللی عکاسی با عنوان «رویای کودکی»، جشنواره مجازی آفدستا.
- ۱۳۹۳ / کیوریتور نمایشگاه گروهی با طعم آفدستا، نگارخانه آفدستا، شیراز.
- ۱۳۹۲ / مدیر هنری و برگزارکننده جشنواره بین‌المللی کارتون با عنوان «جهانی بدون مرز»، جشنواره مجازی آفدستا.
- ۱۳۹۲ / مدیر اجرایی و برگزارکننده تور نمایشگاهی آثار برگزیده جشنواره بین‌المللی پوستر با عنوان «در تو زندگی خواهم کرد»، جشنواره مجازی آفدستا، در تهران، بابل، بوشهر و شیراز.
- ۱۳۹۲ / داور جشنواره بین‌المللی پوستر با عنوان «در تو زندگی خواهم کرد»، جشنواره مجازی آفدستا.
- ۱۳۹۲ / مدیر هنری و برگزارکننده جشنواره بین‌المللی تصویرسازی با عنوان «افسانه‌های ملل»، جشنواره مجازی آفدستا.
- ۱۳۹۲ / مدیر هنری و برگزارکننده جشنواره بین‌المللی عکاسی با عنوان «توقف زمان»، جشنواره مجازی آفدستا.
- ۱۳۹۱ / مدیر هنری و برگزارکننده جشنواره بین‌المللی کارتون با عنوان «صلح جهانی»، جشنواره مجازی آفدستا.
- ۱۳۹۱ / داور و مدیر هنری جشنواره بین‌المللی تایپوگرافی - پوستر با عنوان «احساس»، جشنواره مجازی آفدستا.
- ۱۳۹۰ / مدیر هنری و برگزارکننده جشنواره سراسری عکاسی با عنوان «آدم حرف دارد یا ندارد»، جشنواره مجازی آفدستا.
- ۱۳۹۰ / کیوریتور و داور بخش پوستر دومین نمایشگاه سراسری و گروهی آفدستا و اولین نمایش مجازی آثار هنری در ایران.
- ۱۳۸۸ / کیوریتور اولین نمایشگاه گروهی آثار آزاد هنری آفدستا، نگارخانه شیوه، شیراز.

| دستاوردها |

- ۱۳۹۷ / تاسیس انتشارات آفدستا، جزیره کیش.
- ۱۳۹۵ / طراحی و انتشار بوم تخصصی هویت بصری و هویت سازمانی «CVI».
- ۱۳۹۴ / موسس وبسایت ساندآرت هنر صدای (ا ح ه).
- ۱۳۹۳ / تاسیس نگارخانه آفدستا با مجوز رسمی از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، شیراز.
- ۱۳۹۲ / موسس و مدیر کمیته برگزاری کارگاه کارآفرینی هنر.
- ۱۳۹۲ / ثبت بیش از ۲۰۰ اثر لوگو و لوگوتایپ با نام «دلان»، در بخش مالکیت‌های معنوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران.
- ۱۳۹۲ / تاسیس شرکت کارآفرینان هنر و ایده دلان (ثبت نشان تجاری)، فعال در حوزه مُد و زیورآلات، www.DelanFashion.com
- ۱۳۹۰ / تاسیس اولین جشنواره مجازی هنری و بین‌المللی ایران، www.afdesta.com
- ۱۳۸۶ / ثبت سبک تصویرسازی (آفدستا) در کتابخانه ملی ایران به کد ثبت ملی (۱۰۳۰۵و).

| سایر فعالیت‌ها |

- ۱۳۹۵ / مشاور هنری، دیزاینر و بازیگر در فیلم کوتاه با عنوان «تشریح یک سوختگی مزمن»، ایران.
- ۱۳۹۵ / شرکت در سخنرانی جمعی کنفرانس تجربه‌کاربری، دانشگاه شیراز.
- ۱۳۹۴ / مجری و کارشناس نشست تخصصی موشن گرافیک، گالری نقش‌خانه، اصفهان.
- ۱۳۹۲ / بازیگر نقش دوم مرد، مدیر هنری و گرافیک دیزاینر فیلم کوتاه با عنوان «از جنس رویا»، ایران.
- ۱۳۸۹ / عضویت در گروه موسیقی «ویدبند» و نوازنده گیتار بیس در کنسرت گروه ویدبند، شیراز.
- ۱۳۷۹ / شرکت در کنسرت گروهی سازمان گفتگوی تمدن‌ها، به عنوان خواننده گروه کُر، دانشگاه آزاد، فارس، صدرا.
- ۱۳۷۹ / شرکت در کنسرت گروهی سازمان گفتگوی تمدن‌ها، به عنوان خواننده گروه کُر، تالار حافظ، شیراز.
- ۱۳۷۹ / عضویت در ارکستر موسیقی جوانان سازمان گفتگوی تمدن‌ها، شیراز.
- مشاور و مجری (طراحی گرافیک) پروژه‌های شرکت توزیع نیروی برق فارس، شهرداری شیراز، کارخانه سیمان فیروزآباد- شرکت سیمان فارس‌نو، بخش فرهنگی و هنری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس و...
- بیش از یکصد طراحی لوگو، لوگوتایپ، جلد کتاب، بسته بندی، پوستر، هویت بصری، سازمانی و ... در استودیو شخصی و استودیو آفدستا.
- ۷ سال سابقه نویسنده‌گی و روزنامه‌نگاری در مطبوعات ایران با ستون ثابت طنز و نقد، (اعتماد، نیم‌نگاه، عصرمردم و...) از سال ۱۳۷۸.

| چاپ آثار |

- کتاب آثار منتخب ششمین دوسالانه سرو نقره‌ای انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران، بخش نشانه / ۱۳۹۸.
- کتاب آثار منتخب مسابقه روز تاپوگرافی هند، ۲۰۱۸.
- روزنامه قانون، نیشخط (ضمیمه روزانه کارتون، کاریکاتور و طرح قانون)، شماره ۴۳۸، صفحه ۳ / ۲۱ شهریور ۱۳۹۷.
- روزنامه قانون، نیشخط (ضمیمه روزانه کارتون، کاریکاتور و طرح قانون)، شماره ۴۳۱، صفحه ۳ / ۱۱ شهریور ۱۳۹۷.
- روزنامه قانون، نیشخط (ضمیمه روزانه کارتون، کاریکاتور و طرح قانون)، شماره ۴۲۸، صفحه ۳ / ۶ شهریور ۱۳۹۷.
- کتاب آثار منتخب پنجمین دوسالانه سرو نقره‌ای انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران، انتشارات آبان، چاپ اول، ص ۱۹۷ و ۳۰۰ / ۱۳۹۶.
- کتاب آثار لوگوتایپ‌های ایرانی ۳، انتشارات دایره چهاررنگ / لوگوتایپ‌های منتخب، ۱۵ اثر / ۱۳۹۶.
- کتاب آثار منتخب چهارمین دوسالانه سرو نقره‌ای انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران، نشر هنر معاصر، بخش نشانه / ۱۳۹۴.
- کتاب کارنمای ۹۴، مجموعه آثار اعضای انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران، نشر داروگ نو، ص ۱۹۵ / ۱۳۹۴.
- کتاب آثار پوستر برگزیده نسل نو طراحان گرافیک ایران «منهای ۳۰»، نشر آبان، ص ۷۸ و ۷۹ / ۱۳۹۴.
- مجله بین‌المللی تخصصی گرافیک PPMAG - Poster Magazine، شماره ۱۵ / ۲۰۱۵.
- مجله اجتماعی فرهنگی OFENSYWA لهستان، انتشار آثار و معرفی هنرمند / ۲۰۱۴.
- کتاب سال لوگوتایپ‌های ایرانی ۲، انتشارات آبان / لوگوتایپ‌های منتخب، ۸ اثر / ۱۳۹۳.
- مجله بین‌المللی تخصصی دیزاین هند POOL، انتشار آثار تاپوگرافی / ۱۳۹۱.
- کتاب مجموعه آثار پوستر «روز جهانی گرافیک»، انتشارات رسم / ۱۳۹۰.
- کتاب پنجمین دوره آثار سال گرافیک دانشجویی (بخش پوستر، نشانه و تصویرسازی)، انتشارات رسم / ۱۳۹۰.
- کتاب چهارمین دوره آثار سال گرافیک دانشجویی (بخش پوستر، نشانه و تصویرسازی)، انتشارات رسم / ۱۳۸۸.
- کتاب ششمین جشنواره ملی هنرهای تجسمی امام رضا(ع)، ناشر اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس / ۱۳۸۸.

مقالات |

- دل‌زنده‌روی، علی و طوسیان‌شاندیز، غلامرضا: «جستاری در صورت و معنای هنر آینه‌کاری با تاکید بر هنر مفهومی و معماری اسلامی»، ماهنامه علمی پژوهشی دستاوردهای نوین در مطالعات علوم انسانی، ۲۷ مرداد ۱۳۹۹، صفحه ۳۷ تا ۵۲.
- دل‌زنده‌روی، علی: «۲۱ شهریور، روز سینما و اعجاز پوستره‌های سینمایی»، روزنامه اقتصاد کیش، ۱۹ شهریور ۱۳۹۷، صفحه ۸.
- دل‌زنده‌روی، علی: «پوستر، یک ابزار رسانه‌ای!»، روزنامه اقتصاد کیش، ۱۲ شهریور ۱۳۹۷، صفحه ۹.
- دل‌زنده‌روی، علی: «طراحی گرافیک و یک قدم به جلو!»، روزنامه اقتصاد کیش، ۲۹ مرداد ۱۳۹۷، صفحه ۹.
- دل‌زنده‌روی، علی: «سوپی با طعم رابط کاربری»، دومین ویژه‌نامه علمی تخصصی دانشگاه جامع علمی‌کاربردی مرکز کیش، ۱۳۹۷.
- دل‌زنده‌روی، علی: «استارت‌آپ و هویت بصری»، اولین ویژه‌نامه علمی تخصصی دانشگاه جامع علمی‌کاربردی مرکز کیش، ۱۳۹۶.
- دل‌زنده‌روی، علی: «پروژه پژوهشی فتومنیپولیشن و دیجیتالی‌آرت - سبک تلفیقی آف‌دستا»، ۱۳۸۶.
- دل‌زنده‌روی، علی: «ویتامین‌ها و خواص آنها»، تحقیق و گردآوری کتاب (پژوهشی)، مورد تایید دانشگاه علوم شیراز، ۱۳۸۰.
- دل‌زنده‌روی، علی: «رئیس جمهوری ایران کیست؟!»، روزنامه نیم نگاه، روزنامه اعتماد - ویژه نامه، ۱۳۷۷.

کتاب‌ها |

- دل‌زنده‌روی، علی: «مجموعه آثار برگزیده دوسالانه سراسری تصویرگری کیش»، گردآورنده، سازمان منطقه آزاد کیش، جشنواره مجازی افسستا، انتشارات افسستا، چاپ اول، ۱۳۹۸.
- دل‌زنده‌روی، علی: «جهانی بدون مرز»، گردآورنده، مجموعه آثار برگزیده جشنواره بین‌المللی کارتون، جشنواره مجازی افسستا، انتشارات ایده خلاقیت، چاپ اول، زمستان ۱۳۹۳، و نسخه مولتی مدیا.
- دل‌زنده‌روی، علی: «در تو زندگی خواهیم کرد - اهداء عضو پس از مرگ»، گردآورنده، مجموعه آثار برگزیده جشنواره بین‌المللی پوستر، جشنواره مجازی افسستا، انتشارات ایده خلاقیت، چاپ اول، زمستان ۱۳۹۲ و نسخه مولتی مدیا.
- دل‌زنده‌روی، علی: «په‌روز، در فروردین ۸۶ متولد شد!»، نویسنده، لغو مجوز، ۱۳۸۶.

مصاحبه‌ها |

- برنامه رادیویی «زندگی موفق»، شبکه کیش، صدای جمهوری اسلامی ایران، ۷ اسفند ۱۳۹۸.
- برنامه تلویزیونی «شب‌های کیش»، شبکه کیش، تلویزیون جمهوری اسلامی ایران، ۲۶ بهمن ۱۳۹۸.
- برنامه تلویزیونی «کیش و زندگی»، شبکه کیش، تلویزیون جمهوری اسلامی ایران، اردیبهشت ۱۳۹۷.
- هفته‌نامه اختصاصی شنبه (اولین هفته‌نامه اختصاصی استارت‌آپ‌ها)، ص ۳، شماره ۹، ۱۸ اردیبهشت ۱۳۹۵.
- روزنامه عصر مردم، شماره ۵۶۰۹، ۱۱ آبان ۱۳۹۴، صفحه آخر.
- رادیو ساوتهمپتون انگلستان، پاتوق، برنامه فارسی زبان کافه رادیو، ۷ تیر ۱۳۹۳، ۲۰۱۴.
- مجله دیجیتالی هنرهای تجسمی پان‌آرت، نسخه بیستم، مردادماه ۱۳۹۳.
- روزنامه خبر جنوب، شماره ۷۶۲۴، ۱۸ مهر ۱۳۸۶.



www.alidzr.com
alidzr.com@gmail.com
P.O.Box:71365-417/Iran
Social Networks: @alidzr
#alidzr